

UWAGI:

- PROJEKT OPRACOWANO NA PODSTAWIE PODKŁADÓW WYNAJMUJĄCEGO ORAZ INWENTARYZACJI
- WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DOKŁADNIE ZAPOZNAĆ SIĘ Z PROJEKTEM I WARUNKAMI ISTNIEJĄCYMI NA PLACU BUDOWY A TAKŻE SPRAWDZIĆ WYMIARY NA BUDOWIE I PRZEKAZAĆ INFORMACJE O ROZBIEŻNOŚCIACH JEDNOSTCE PROJEKTOWEJ.
- WSZYSTKIE ROBOTY MAJĄ BYĆ WYKONANE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI OKREŚLONYMI PRZEZ PRAWO BUDOWLANE I WSZELKIE UWARUNKOWANIA PRAWNE I TECHNICZNE DOTYCZĄCE SZTUKI BUDOWLANEJ.
- RYUNKI NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z CZĘŚCIĄ OPISOWĄ DOKUMENTACJI ARCHITEKTONICZNEJ ORAZ Z OPRACOWANIAMİ BRANŻOWYMI.

ÓŚWIETLENIE

- 1 szt.

OPRAWA WPUSZCZONA DOWNLIGHT LED – PROJEKTOWANA
SPECTRUM LED DURE 3 12W 3000K
- 6 szt.

LAMPA SUFITOWA LINIOWA LX-907
LED 40W CZARNA
- szt.
- kg

OPRAWA Z MODUŁEM AWARYJNYM – praca na jasno
WAGA: 2 kg
- szt.
- kg

OPRAWA EWAKUACYJNA WALKER LED, PIKTOGRAM,
TM TECHNOLOGIE GS 227
ONTEC G (1xLED) – praca na jasno
WAGA: 1 kg

UWAGI :
Natężenie oświetlenia awaryjnego powinno wynosić 1 lux
na całej pow. sklepu a przy urządzeniach p.poż 5 lux.
Czas podtrzymania to min. 1h
Ostateczne ilości opraw zweryfikować wg zestawienia wykonanego
przez dostawcę oświetlenia
Oświetlenie w lokalu nie przekracza wartości 3,5tys. luxów.

SUFITY

- Sufit systemowy podw. pełny
w technologii G/K, kolor biały – PROJEKTOWANY
- Sufit kasetonowy – PROJEKTOWANY

UWAGI :
Lokalizację główek tryskaczy, DSO i SAP (o ile występują) znajdują
się w projektach instalacji P.Poż. stanowiących odrębne opracowania
firm wskazanych przez Zarządcę Galerii. **Zapewnić ewentualne
rewizje do wszystkich urządzeń i instalacji które tego wymagają
oraz w miejscach wskazanych przez Inwestora i
Wynajmującego.**

LEGENDA

- rozdzielnica el. najemcy
- szafka RACK
- droga pożarowa
- gaśnica proszkowa 6kg
- granica najmu
- przyłącze kanalizacji
- przyłącze wody zimnej
- nastawnik temperatury
- lokalny wyłącznik prądu

ZESTAWIENIE POMIESZCZEŃ

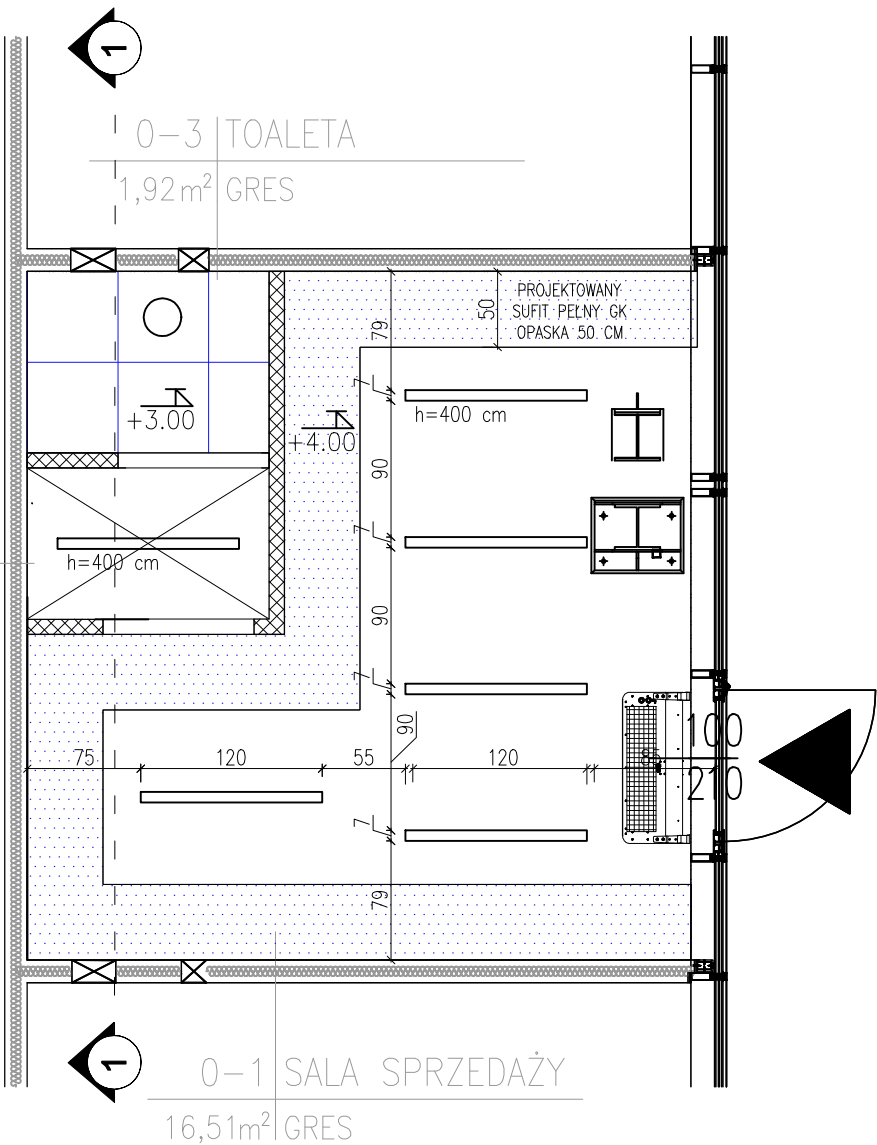
NR	NAZWA POMIESZCZENIA	POSADZKA	STROP/SUFIT	POW. [m2]
0.1	SALA SPRZEDAŻY	PŁYTKI GRESOWE	SUFIT PEŁNY GK PROJEKTOWANY BRAK SUFITU	16,51
0.2	POMIESZCZENIE SOCJALNE	PŁYTKI GRESOWE	BRAK SUFITU	1,60
0.3	TOALETA	PŁYTKI GRESOWE	SUFIT PEŁNY GK PROJEKTOWANY	1,92

POWIERZCHNIA UŻYTKOWA RAZEM: 20,03 m2

UWAGI SUFITY

- ZAKAZUJE SIĘ MOCOWANIA, WIERCENIA LUB SAMOWOLNEGO WYKONYWANIA OTWORÓW W STROPIE,PRACE TE WYMAGAJĄ ZGODY WYNAJMUJĄCEGO.
- NALEŻY ZAPEWNIĆ MOŻLIWOŚĆ OTWARCIA SUFITUPODWIESZONEGO POD JEDNOSTKAMI HVAC W POSTACI OTWORÓW REWIZYJNYCH O WYM. 60x60cm LUB 60x120cm ORAZ POD INNYMI ELEMENTAMI INSTALACJI W PRZESTRZENI MIĘDZYSUFITOWEJ, WSKAZANYMI PRZEZ WYNAJMUJĄCEGO
- LOKALIZACJĘ NIEZBEDNYCH REWIZJI W SUFICIE PODWIESZONYM NALEŻY UZGODNIĆ Z KOORDYNATOREM WYNAJMUJĄCEGO PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH W LOKALU
- WSZYSTKIE WYMIARY I RZĘDNE NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BUDOWLANYCH I WYKOŃCZENIOWYCH ORAZ PRZED ZAMÓWIENIEM ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA I WYKOŃCZENIA WNĘTRZ
- W PRZYPADKU MALOWANIA PRZESTRZENI SUFITOWEJ I NADSUFITOWEJ WSZYSTKIE ELEMENTY INSTALACJI OCHRONY P.POŻ POWINNY POZOSTAĆ BEZ INGERENCJI. NALEŻY ZWRÓCIĆ SZCZEGÓLNĄ UWAGĘ NA OSŁONIĘCIE GŁÓWEK TRYSKACZY, CZUJEK P.POŻ I GŁOŚNIKÓW DŚOW TRAKCIE MALOWANIA W CELU ICH ZABEZPIECZENIA
- MOCOWANIE ELEMENTÓW INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ T.J. SZYNOPRZEWODÓW, LAMP OZDOBNYCH, ELEMENTÓW WENTYLACJI T.J PUSZKI ROZPRĘŻNE NALEŻY WYKONAĆ BEZPOŚREDNIO DO STROPU.

0-2 | POMIESZCZENIE SOCJALNE
1,60m² | GRES



Inwestor: REDKOM PARK BIELSKO sp. z o.o. ul. Słoneczna 116A 05–500 Stara Iwniczna NIP 1231527802		Pracownia projektowa: NAP PROJECT ul. Osikowa 7D/1, 30–799, Kraków NIP 6751701373	
projekt: Salon sprzedaży "MANSO"		Powierzchnia: 19,98 m2	
obiekt: Budynek Handlowy		Data: 12–2024	
adres: ul. Warszawska 180A 43–346 Bielsko – Biała		Skala: 1:50	
lokal: L0.05C		Faza: projekt techniczny	
branża: Architektura		Numer rysunku: A_05	
temat rys.: Rzut sufitów z oświetleniem			
projektował: mgr inż. arch. Katarzyna Florek nr upr. 421/2001			
projektował: mgr inż. Piotr Stryszowski			
sprawdził: mgr inż. arch. Lucyna Serafin – Farah nr upr. MP10A/051/2009			

NINIEJSZY PROJEKT JEST CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. RYSUNEK ANI ŻADEN JEGO FRAGMENT NIE MOGĄ BYĆ REPRODUKOWANE LUB POMIELANE BEZ ZGODY AUTORA