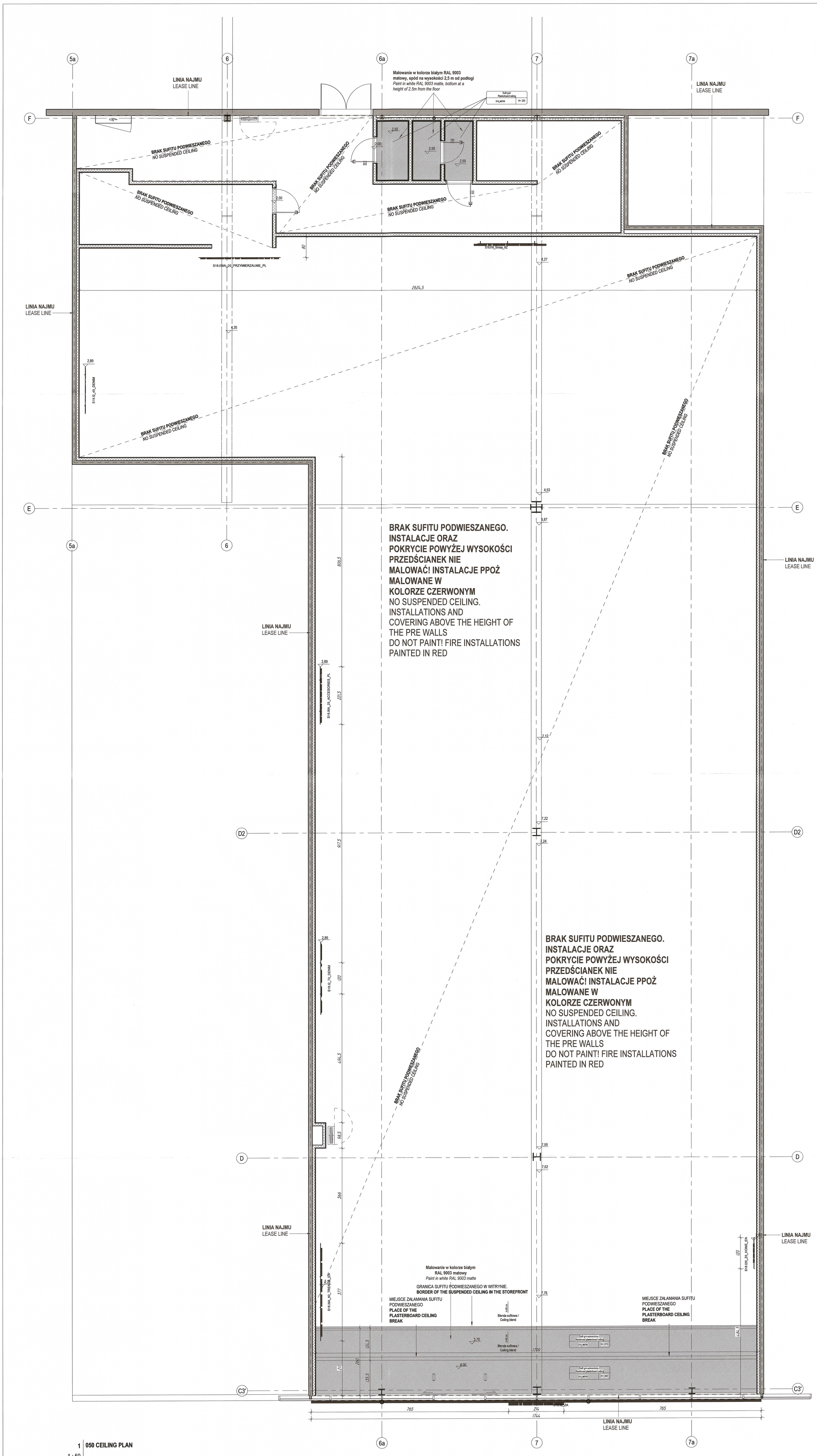

1 | 050 CEILING PLAN

1 : 50

UWAGA:

1. WYMAROWANIE ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH PRZYJĄĆ WEDLUG PROJEKTU KONSTRUKCJI, NIE SKALOWAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKÓW.
2. WSZYSTKIE WYMIARY NA WSZYSTKICH ETAPACH WYKONAWSTWA SPRAWDZAĆ W NATURZE.
3. RYSUNKI ARCHITEKTONICZNE POKAZUJĄ ZASADY ROZWIĄZAŃ, OCZEKIWANE EFEKTY WIZUALNE, STANDARDY, POZIOMY, LOKALIZACJĘ I GABARYTY ELEMENTÓW BUDOWLANYCH, KONSTRUKCYJNYCH I WYKOŃCZENIOWYCH. PREFEROWANE JEST ZASTOSOWANIE ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO REALIZACJI, WSZELKIE PRZYJĘTE ROZWIĄZANIA SYSTEMOWE I INDYWIDUALNE WSZYSTKICH ELEMENTÓW NALEŻY PRZEDSTAWIĆ ARCHITEKTOM DO AKCEPTACJI W FORMIE RYSUNKÓW, ZGODNYCH Z WYTYCZNYMI I ZALECENIAMI PRODUCENTÓW. DOBÓR WSZELKICH STOSOWANYCH MATERIAŁÓW, ŚRODKÓW, ELEMENTÓW, WSZYSTKICH STOSOWANYCH KOLORÓW, FAKTURY MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH (TP, MUSI ZOSTAĆ ZAPREZENTOWANY I UZYSKAĆ AKCEPTACJĘ ARCHITEKTA.
4. WSZYSTKIE ELEMENTY BUDOWLANE, KONSTRUKCYJNE I WYKOŃCZENIOWE MUSZĄ BYĆ MONTOWANE I WYKONYWANE ZGODNIE Z ZAPISAMI LOKALNEGO PRAWA, LOKALNYCH NORM, PRAKTYKI BUDOWLANEJ, SPELNIAĆ WYMAGANIA STATYCZNE, WYMAGANA OCHRONY P-POŻ I PRZEPISY BHP. WSZELKIE KRAWĘDZIE, POŁĄCZENIA, ETC. MUSZĄ BYĆ WYKONANE W SPOSÓB BEZPIECZNY, KRAWĘDZIE FRZOWANE I SZLIFOWANE. ELEMENTY NIE MOGĄ MIEĆ OSTRYCH BRZEGÓW, KANTÓW.
5. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY NALEŻY ROZPATRYWIAĆ Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI: KONSTRUKCYJNYM, INSTALACJA SANITARNYCH, INSTALACJI WODNO-KANALIZACYJNYCH, INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH, INSTALACJI WĘJLA CIEPLNEGO, OGRZEWANIA I PĘTLI WODNEJ, INSTALACJĄ WENTYLACJI MECHANICZNEJ, INSTALACJĄ ODDYMIANIA, WODNYCH INSTALACJI PRZECIWPOŻAROWYCH. WSZELKIE NIEZGODNOŚCI I NIEJASNOŚCI POMIĘDZY PROJEKTAMI BRANŻOWYMI NALEŻY ZGŁASZAĆ PROJEKTANTOM.
6. WSZYSTKIE WĄTPLIWOŚCI, KOLIZJE, NIEJASNOŚCI NALEŻY ZGŁASZAĆ INSPEKTOROWI NADZORU INWESTORSKIEGO I PROJEKTANTOM, PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCZYCH.
7. W MIEJSCACH WYMAGANYCH PRZEZ PROJEKTANTÓW INSTALACJĄ WYKONAĆ OTWORY REWIZYJNE, OKŚCIWICZNI I RAMY OTWORÓW REWIZYJNYCH W ŚCIANACH TOALET WYKONAĆ ZE STALI NIERDZEWNEJ SZCZOTKOWANEJ. W SLIFCIE - TYPOWE W SYSTEMIE GK, WYKONCZONE JAK SUFIT PŁYTA GK, MALOWANA W KOLORZE SUFITU.
8. WSZELKIE ZABEZPIECZENIA PRZECIWPOŻAROWE WYMAGAJĄ UZGODNIENIA I UZYSKANIA AKCEPTACJI RZECZOZNAWCY D.S ZABEZPIECZEŃ POŻAROWYCH.
9. W POSADZKACH KAMIENNYCH I CERAMICZNYCH WYKONAĆ DYLATACJE OBWODOWE I PRZECIWSKURCZOWE WG TECHNOLOGII ICH UKŁADANIA.
10. WSZYSTKIE ŚCIANY PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE NA PEŁNA WYSOKOŚĆ.
11. PRZED WYKONANIEM ELEMENTÓW (NP. BALUSTRAD, PORĘCZY, OBUDÓW, ETC.) SPORZĄDZIĆ INWENTARYZACJĘ Z NATURY, MONTAŻ ROZPOCZĄĆ NA PODSTAWIE RYSUNKÓW WARSZTATOWYCH WYKONANYCH PRZEZ WYKONAWCĘ.
12. WSZYSTKIE BALUSTRADY MUSZĄ SPEŁNIAĆ WARUNEK OBCIĄŻENIA TŁUMEM.
13. WSZYSTKIE POŁĄCZENIA ŚCIAN GIPSOWO-KARTONOWYCH ZE STROPAMI, PODESTAMI, OBUDOWAMI BELEK WYKONAĆ JAKO ELASTYCZNE, UMOŻLIWIAJĄCE 4CM UGIĘCIE.
14. WYMIARY STOŁAMI POTWIERDZIĆ WG POMIARÓW NA BUDOWIE.
15. TYPY, WIELKOŚCI, MOCOWANIE I ROZMIESZCZENIE ROZDZIELNIC ELEKTRYCZNYCH GRAZ UPS WG DOKUMENTACJI INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ.
16. W POMIESZCZENIACH MOKRYCH NALEŻY WYKONAĆ IZOLACJĘ PRZECIWWILGOCIOWĄ PRZED WYKONANIEM POSADZKI Z PŁYTEK CERAMICZNYCH.
17. W NIOKPRIOJEKTOWANYCH ŚCIANACH G-K NALEŻY WYKONAĆ WZMOCNIENIA NA CAŁĄ WYSOKOŚĆ POD MONTAŻ KONSTRUKCJI ELEMENTÓW MEBLOWYCH WG WYMAROW NA RYSUNKACH.
18. W RAZIE KONIECZNOŚCI LAMBREKIN NALEŻY WZMOCNIĆ PŁYTĄ OSB.
19. ZABRONIONE JEST OBCIĄŻANIE ŚCIAN GALERII - NALEŻY WYKONAĆ "PRZEDŚCIANKI".
20. ABSOLUTNIE ZAKAZUJE SIĘ SAMOWOLNEGO - BEZ KONSULTACJI Z KOORDYNATOREM PRAC NAJEMCÓW I UZYSKANIA PISEMNEJ ZGODY - WYKONYWANIA WYKUĆ LUB BRUZD W POSADZCE I ŚCIANACH ORAZ OTWORDWANIA.
21. ZAKAZUJE SIĘ WYKONYWANIA BRUZD, PRZEBIĆ LUB WYKUĆ W ŚCIANACH DZIAŁOWYCH GRAZ WYKORZYSTYWANA JAKO ELEMENTÓW NOŚNYCH ŚCIAN DZIAŁOWYCH I ELEWACY JAKYCH ZEWNĘTRZNYCH LUB LAMBREKINU (ELEWACJA PAŁAZU REWINETKZNEGO).
22. JEŚLI KONIECZNE JEST UMIESZCZENIE OTWORU REWIZYJNEGO W ŚCIANIE, NALEŻY SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z ARCHITEKTAMI.
23. NALEŻY UMIEŚCIĆ OCHRONNĄ SIATKĘ POWAD PŁYTAMI GIPSOWO-KARTONOWYMI GALERII HANDLOWEJ MIĘDZY LOKALAMI AŻ DO POZIOMU ZADASZENIA.

NOTE:

1. DIMENSIONING OF THE STRUCTURAL ELEMENTS SHOULD BE MADE ACCORDING TO THE STRUCTURAL DESIGN. DO NOT SCALE DIMENSIONS IN THE DRAWINGS.
2. CHECK ALL DIMENSIONS AT THE SITE DURING ALL EXECUTION STAGES.
3. ARCHITECTURAL DRAWINGS SHOW PRINCIPLES OF THE SOLUTIONS, THE EXPECTED VISUAL EFFECTS, STANDARDS, LEVELS, LOCATION AND DIMENSIONS OF THE CONSTRUCTION, STRUCTURAL ELEMENTS AND FINISHES. APPLICATION OF SYSTEM SOLUTIONS IS PREFERRED. ANY ASSUMED SYSTEMIC AND INDIVIDUAL SOLUTIONS OF ALL ELEMENTS SHOULD BE SUBMITTED TO ARCHITECTS FOR ACCEPTANCE IN THE FORM OF DRAWINGS, CONSISTENT WITH MANUFACTURER'S GUIDELINES AND RECOMMENDATIONS. SELECTION OF ALL THE USED MATERIALS, AGENTS, ELEMENTS, COLOURS, TEXTURES AND FINISHES HAS TO BE PRESENTED AND OBTAIN ACCEPTANCE OF THE ARCHITECT.
4. ALL CONSTRUCTION, STRUCTURAL AND FINISHING ELEMENTS MUST BE MOUNTED AND MADE ACCORDING TO THE LOCAL LAW, STANDARDS, CONSTRUCTION PRACTICE, FULFILL STATIC REQUIREMENTS, FIRE SECURITY AND HEALTH AND SAFETY REGULATIONS. ALL EDGES, JOINTS, ETC. HAVE TO BE MADE IN A SAFE WAY, THE EDGES SHOULD BE MILLED AND GRINDED, THE ELEMENTS CANNOT HAVE ANY SHARP EDGES.
5. ARCHITECTURAL DESIGN SHOULD BE ANALYZED WITH CONSTRUCTION AND INSTALLATION DESIGNS: STRUCTURAL, HVAC, WATER AND SEWAGE INSTALLATIONS, ELECTRIC INSTALLATION, HEAT NODE, HEATING AND WATER LOOP INSTALLATIONS, HEAT AND SMOKE EXHAUST SYSTEM INSTALLATION, WATER FIRE SUPPRESSION SYSTEM. ANY INCOMPABILITIES AND AMBIGUITIES BETWEEN THE INDIVIDUAL DESIGNS SHOULD BE REPORTED TO THE DESIGNERS.
6. ANY DOUBTS, COLLISIONS, AMBIGUITIES SHOULD BE REPORTED TO THE INVESTOR'S SUPERVISION INSPECTOR AND DESIGNERS BEFORE THE BEGINNING OF THE WORKS.
7. MAKE INSPECTION OPENINGS IN THE PLACES REQUIRED BY THE INSTALLATION DESIGNERS. THE DOORS AND FRAMES OF THE INSPECTION OPENINGS IN THE TOILET WALLS SHOULD BE MADE OF BRUSHED STAINLESS STEEL IN THE CEILING – TYPICAL ONES FOR PLASTERBOARD CEILING IN FINISHING SAME AS FOR THE WHOLE CEILING SURFACE.
8. ALL FIRE PROTECTION MEASURES REQUIRE AGREEMENT AND ACCEPTANCE OF THE FIRE PROTECTION EXPERT.
9. MAKE STONE AND CERAMIC FLOORS WITH PERIPHERAL AND ANTI-SHRINKAGE JOINTS ACCORDING TO THE PROPER TECHNOLOGY.
10. PREPARE ALL THE WALLS FOR PAINTING AT THEIR FULL HEIGHT.
11. TAKE MEASUREMENTS AT THE SITE PRIOR TO EXECUTION OF THE ELEMENTS (FOR EXAMPLE BALUSTRADES, RAILINGS, HOUSINGS, ETC.).
12. START ASSEMBLY BASING ON THE EXECUTIVE DRAWINGS MADE BY THE SUPPLIER.
13. ALL BALUSTRADES MUST FULFILL THE CONDITIONS OF CROWD LOAD.
14. ALL JOINTS OF PLASTERBOARD WALL WITH THE CEILINGS, LANDINGS AND BEAM CASINGS SHOULD BE MADE AS FLEXIBLE, ALLOWING 4 CM DEFLECTION.
15. CORRECT THE WOODWORK DIMENSIONS ON THE SITE.
16. TYPES, SIZES, MOUNTING AND LOCATION OF ELECTRIC SWITCHGEARS AND UPS ACCORDING TO ELECTRIC INSTALLATION DOCUMENTATION.
17. IN "WET" ROOMS MAKE ANTI_MOISTURE INSULATION BEFORE ASSEMBLING THE CERAMIC TILES FLOORING.
18. IT IS NECESSARY TO MAKE REINFORCEMENTS FOR MOUNTING OF FURNITURE ELEMENTS FOR THE WHOLE HEIGHT OF THE WALLS ACCORDING TO DIMENSIONS GIVEN IN THE DRAWINGS.
19. REINFORCE THE LAMBREQUIN WITH STRUCTURAL BOARD IF NECESSARY.
20. IT IS FORBIDDEN TO TRANSFER THE LOADS TO THE WALLS OF THE SHOPPING CENTER – MAKE FIREWALLS.
21. IT IS ABSOLUTELY FORBIDDEN TO WILFULLY – WITHOUT CONSULTATION WITH THE TENANTS WORK COORDINATOR AND OBTAINING A WRITTEN CONSENT – CUT OPENINGS OR GROOVES IN THE LL'S FLOOR AND THE WALLS.
22. IT IS FORBIDDEN TO MAKE GROOVES, CUT-THROUGS OR OPENINGS IN THE PARTITION WALLS AND TO USE PARTITION WALLS, FACADES OR LAMBREQUIN (INTERNAL PASSAGE FAÇADE) AS LOAD CARRYING ELEMENTS.
23. IN CASE AN INSPECTION OPENING IN ANY WALL NEEDS TO BE EXECUTED IT IS NECESSARY TO CONTACT THE DESIGNERS.
24. THE PROTECTIVE NETTING SHOULD BE PLACED ABOVE THE PLASTERBOARDS OF THE WALL'S WALLS BETWEEN THE PREMISES UP TO THE LEVEL OF ROOFING

ZALECENIA DLA WYKONAWCÓW:

1. PROFILE KONSTRUKCYJNE ŚCIENNE MUSZĄ BYĆ WYKONANE Z BLACHY O GRUBOŚCI CO NAJMNIEJ 0,55 MM (TYLKO FIRMY KNAUF, NIDA GIPS, METPOL, RIGIPS – INNYCH FIRM NIE WOLNO STOSOWAĆ).
2. PROFILE KONSTRUCYJNE SUFITOWE CD60 MUSZĄ BYĆ WYKONANE Z BLACHY O GRUBOŚCI CO NAJMNIEJ 0,55 MM (TYLKO FIRMY KNAUF, NIDA GIPS, METPOL, RIGIPS – INNYCH FIRM NIE WOLNO STOSOWAĆ).
3. ŚCIANY OSŁONOWE (PRZEDŚCIANKI) MAJĄ BYĆ WYKONANE Z PROFILI KONSTRUCYJNYCH CW100 MM, GRUBOŚĆ BLACHY 0,5 5 MM (TYLKO FIRMY KNAUF, NIDA GIPS (LAFARGE), METPOL, RIGIPS - INNYCH FIRM NIE WOLNO STOSOWAĆ)
4. ŚCIANY WOLNOSTOJĄCE MUSZĄ BYĆ WYKONANE Z PROFILI CW100 MM GRUBOŚĆ BLACHY 0,55 (TYLKO FIRMY KNAUF, NIDA GIPS (LAFARGE), METPOL, RIGIPS INNYCH FIRM NIE WOLNO STOSOWAĆ)
5. KONSTRUKCJA OD SUFITÓW PODWIESZANYCH Z PŁYT KARTONOWO-GIPSOWYCH MUSI BYĆ WYKONANA TYLKO I WYŁĄCZNIE NA NONIUSZACH (TYLKO FIRMY KNAUF, NIDA GIPS (LAFARGE), METPOL, RIGIPS - INNYCH FIRM NIE WOLNO STOSOWAĆ).
6. ROZSTAW NONIUSZY DO MOCOWANIA KONSTRUKCJI POD SUFIT G-K MUSI BYĆ MAX. CO 50 X 60 CM
7. KLEJ POSADZKOWY MUSI BYĆ ZASTOSOWANY TYLKO I WYŁĄCZNIE POLELASTYCZNY LUB ELASTYCZNY (TYLKO RENOMOWANE FIRMY JAK OPTIROC, MAPEI, SOPRO)
8. PŁYTY GIPSOWO - KARTONOWE MAJĄ BYĆ RENOMOWANYCH FIRM JAK (NIDA GIPS (LAFARGE), RIGIPS); DOTYCZY TO RÓWNIEŻ PŁYT S18_M0202 (KIDONPOL LINIE)
9. NALEŻY UŻYWAĆ TYLKO I WYŁĄCZNIE WZMOCNIONYCH DOLNYCH WIESZAKÓW NONIUSZOWYCH

PRESCRIPTIONS FOR CONTRACTORS:

1. WALL CONSTRUCTION SECTIONS ARE TO BE MADE OF SHEET METAL AT LEAST 0.55 MM THICK (PRODUCED BY KNAUF, NIDA GIPS, METPOL, RIGIPS ONLY - PRODUCTS BY OTHER COMPANIES ARE FORBIDDEN TO BE USED)
2. CD60 CEILING CONSTRUCTION SECTIONS ARE TO BE MADE OF SHEET METAL AT LEAST 0.55 MM THICK (PRODUCED BY KNAUF, NIDA GIPS, METPOL, RIGIPS ONLY - PRODUCTS BY OTHER COMPANIES ARE FORBIDDEN TO BE USED)
3. CURTAIN WALLS (PRE-WALLS) ARE TO BE MADE OF CW100 CONSTRUCTION SECTIONS MADE OF 5.55 MM THICK SHEET METAL (PRODUCED BY KNAUF, NIDA GIPS (LAFARGE), METPOL, RIGIPS ONLY - PRODUCTS BY OTHER COMPANIES ARE FORBIDDEN TO BE USED)
4. FREESTANDING WALLS ARE TO BE CONSTRUCTED OF CW100 SECTIONS MADE OF 0.55 MM THICK SHEET METAL (PRODUCED BY KNAUF, NIDA GIPS (LAFARGE), METPOL, RIGIPS ONLY - PRODUCTS BY OTHER COMPANIES ARE FORBIDDEN TO BE USED)
5. SUPPORTING STRUCTURES OF SUSPENDED CEILINGS MADE OF PLASTER-CARDBOARD BOARDS ARE TO BE MADE ON NONIUSES (PRODUCED BY KNAUF, NIDA GIPS (LAFARGE), METPOL, RIGIPS ONLY - PRODUCTS BY OTHER COMPANIES ARE FORBIDDEN TO BE USES).
6. THE SPACING OF NONIUSES FOR INSTALLING PLASTER - CARDBOARD CEILING SUPPORTING STRUCTURES TO BE MAX. 60 X 60 CM
7. ONLY SEMI-ELASTIC OR ELASTIC FLOORING ADHESIVES ARE TO BE USED (PRODUCED BY REPUTABLE MANUFACTURERS SUCH AS OPTIROC, MAPEI, SOPRO ONLY)
8. PLASTER-CARDBOARD BOARDS HAVE TO BE MANUFACTURED BY REPUTABLE COMPANIES SUCH AS (NIDA GIPS (LAFARGE), RIGIPS); IT ALSO APPLIES TO S18_M0202 BOARDS (KIDONPOL AND OTHERS).
9. IT IS OBLIGATORY TO USE REINFORCED LOWER NONIUS HANGERS .

UWAGA:

1. W PRZYPADKU WYKONYWANIA SUFITU PODWIESZANEGO , PROFILE KONSTRUKCYJNE SUFITOWE CD60 MUSZĄ BYĆ WYKONANE Z BLACHY O GRUBOŚCI CO NAJMNIEJ 0,55 MM (TYLKO FIRMY KNAUF, NIDA GIPS(LAFARGE), METPOL, RIGIPS-INNYCH FIRM NIE STOSOWAĆ!); PONADTO KONSTRUKCJA DO SUFITÓW PODWIESZANYCH Z PŁYT G-K MUSI BYĆ WYKONANA TYLKO I WYŁĄCZNIE NA NONIUSZACH (TYLKO FIRMY KNAUF, NIDA GIPS(LAFARGE), METPOL, RIGIPS-INNYCH FIRM NIE WOLNO STOSOWAĆ!); ROZSTAW NONIUSZY DO MOCOWANIA KONSTRUKCJI POD SUFIT G-K MUSI BYĆ CO MAX. 60 X 60 CM
2. WSZYSTKIE ELEMENTY SUFITU POMINNY BYĆ MONTOWANE W SPOSÓB SZCZEGÓLNIE STARANNY, UMOŻLIWIAJĄCY SERWISOWANIE INSTALACJI ZNAJDUJĄCYCH SIĘ W PRZESTRZENI NADSUFITOWEJ.
3. POZIOM PODWIESZENIA OŚWIETLENIA NA SALI SPRZEDAŻY H=365cm
4. POZIOM PODWIESZENIA OŚWIETLENIA NA ZAPLECZU H=320cm

NOTE:

1. IN CASE OF CONSTRUCTING A SUSPENDED CEILING, YOU SHOULD USE CEILING METAL SHEET CONSTRUCTION PROFILES CD 60, AT LEAST 0.6 mm THICK (ONLY KNAUF, NIDA GIPS(LAFARGE) METPOL, RIGIPS-DO NOT USE DIFFERENT MANUFACTURERS). FURTHERMORE, THE CONSTRUCTION OF PLASTERBOARD SUSPENDED CEILING HAS TO BE MADE USING NONIUSES (ONLY BY REPUTABLE MANUFACTURERS AS KNAUF, NIDA GIPS (LAFARGE), METPOL, RIGIPS- DO NOT USE DIFFERENT PRODUCENTS). SPACING OF NONIUSES FOR PLASTERBOARD CEILING SHOULD BE MAX. 60 x 60 cm.
2. ALL THE ELEMENTS OF THE CEILING SHOULD BE MOUNTED IN A PARTICULARLY CAREFUL WAY, PERMITTING MAINTENANCE OF THE INSTALLATIONS LOCATED ABOVE THE SUSPENDED CEILING.
3. SUSPENSION HEIGHT OF THE LIGHTING IN THE SALES AREA H=365cm
4. SUSPENSION HEIGHT OF THE LIGHTING IN THE BACKROOM H=320cm

1. WYMIARY NA RYSUNKU PODANE SĄ DO WYKOŃCZONEJ WARSTWY ŚCIANY
2. SŁUPY I ŚCIANY NIEOBLICOWANE PRZEDŚCIANKA PRZYGOTOWAĆ POD MALOWANIE SZPACHLUJĄC LUB STOSUJĄC GŁADŹ. NA SALI SPRZEDAŻY DO WYS. 450 CM, NA ZAPLECZU DO WYS. 350CM LUB DO WYS. SUFITU.
3. BRAK SUFITU PODWIESZANEGO POZA STREFĄ WITRYN, POM. PORZĄDKOWEGO I TOALET.
4. W MIEJSCACH, GDZIE PROJEKTUJE SIĘ SUFIT PODWIESZANY GIPSOWO-KARTONOWY - ZAPEWNIĆ EWENTUALNE REWIZJE DO WSZYSTKICH INSTALACJI CH
5. ŚCIANY NA ZAPLECZU, DO WYSOKOŚCI 360 CM MALOWAĆ NA S18_M0706
6. PŁYTNI S18_M0703 NA ŚCIANIE NA ZAPLECZU (STREFY MOKRE) DO WYSOKOŚCI 210 CM, POWYŻEJ PRZEDŚCIANKA MALOWANA W KOLORZE S18_M0706 FARBĄ DO POMIESZCZEŃ MOKRYCH
7. ELEMENTY PODWIESZONE MONTOWAĆ ZA POMOCĄ ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH (OBEJMY, ITP.) DO BLACHY TRAPEZOWEJ POKRYCIA DACHOWEGO / KONSTRUKCJI DACHU, KRATOWNICY STALOWEJ. DOPUSZCZALNE OBCIĄŻENIE DO 50 kg/m²

1. DIMENSIONS ON THE DRAWING ARE SHOWN TO FINISHING FACE OF WALLS
2. COLUMNS AND WALLS WHICH ARE NOT COVERED UP WITH PREWALLS SHOULD BE PREPARED TO BE PAINTED BY SMOOTHENING WITH GYPSUM FINISHING COAT IN THE SALES AREA UP TO THE HEIGHT OF 450 CM, IN THE BACKROOM UP TO THE HEIGHT OF 350 CM OR UP TO THE HEIGHT OF SUSPENDED CEILING.
3. NO SUSPENDED CEILING EXCLUDING SHOPFRONT AREA, CLEANING ROOM AND TOILETS.
4. WHERE THE PLASTERBOARD CEILING IS DESIGNED, PROVIDE ACCESS TO ALL LL'S INSTALATIONS
5. WALLS IN THE BACKROOM TO BE PAINTED IN S18_M0706 UP TO 350CM
6. TILES S18_M0703 IN THE BACKROOM (WET ZONES) UP TO 210CM, ABOVE THE WALLS TO BE PAINTED IN S18_M0706 - PAINT FOR THE WET ROOMS
7. SUSPENDED ELEMENTS TO BE MOUNTED WITH SYSTEM SOLUTIONS TO THE TRAPEZOIDAL STEEL SHEET OF ROOFING/ ROOF CONSTRUCTION/ STEEL CONSTRUCTION. POSSIBLE LOAD ON THE ROOF 50 kg/m²

OZNACZENIA SUFITÓW/
CEILING SYMBOLS

	SUFIT G-K W STREFIE WEJ ŚCIA, Z WZMOCNIENIEM S18_M0202, MALOWANY NA KOLOR S18_M0705 **SUSPENDED PLASTERBOARD CEILING IN THE ENTRANCE ZONE WITH REINFORCEMENT S18 _M0202, PAINTED IN COLOR S18_M0705**
	SUFIT G-K NA ZAPLECZU - MALOWANY NA KOLOR S18_M0706 **SUSPENDED CEILING IN THE BACKROOM AREA - PAINTED IN COLOR S18_M0706**
S18.I3_25_KIDS	PODŚWIETLANY LOGOTYP PODWIESZANY SPOD STROPU OŚ MONTAŻU 300 CM NAD POZIOMEM POSADZKI **ILLUMINATED SIGN SUSPENDED FROM THE CEILING, AXIS HEIGHT 300 CM FROM THE FLOOR LEVEL**
	WZMOCNIENIE SUFITU POD MONTAŻ LOGOTYPU PODWIESZANEGO/ **CEILING REINFORCEMENT FOR THE MOUNTING OF THE SUSPENDED LOGOTYPE**
4,00	KOTA WYKOŃCZENIOWA GÓRY **SPOT HEIGHT TOP (FINISH)**
4,00	KOTA KONSTRUKCYJNA GÓRY **SPOT HEIGHT TOP (CORE)**
4,00	KOTA WYKOŃCZENIOWA SPODU **SPOT HEIGHT BOTTOM (FINISH)**
4,00	KOTA KONSTRUKCYJNA SPODU **SPOT BOTTOM (CORE)**
	ŚCIEŻKA KOMUNIKACJI NA SALI SPRZEDAŻY **COMMUNICATION PATH - SALES AREA**

DOKUMENTACJA POWYKONAWCZA
VISION-BAU

mgr inż. Andrzej Janicki
Upr. bud. do proj. bez ogr. w spec. konstrukcyjno-budowlanej
AB-0138/2/2000/2000 w miast. 1322/2000

NR	DATE:	DESCRIPTION:	ISSUED BY:

REVISION SCHEDULE

sinsay

OGÓLNY INWESTOR: / GENERAL INVESTOR:
LPP®
LPP S.A.
ul. Łąkowa 39/44,
80-769 Gdańsk, Poland

NAZWA PROJEKTU I ADRES: /PROJECT NAME AND ADDRESS:
Projekt wnętrza sklepu SINSAY w Retail Parku w Bielsku-Białej

KOORDYNATOR LPP / LPP ARCHITECT:
Maciej Sieraat
Maciej.Sieraat@lpp.com
+ 571 448 486
Natalia Szwajkowska
Natalia.Szwajkowska@lpp.com
+48 510 359 403

FIRMA PROJEKTOWA / DESIGN STUDIO:
SCHWITZKE GÓRSKI
Schwitzke Górski Sp z o.o.
ul. Mehoffera 10, 31-322 Kraków

ARCHITEKT PROWADZĄCY / LEADING ARCHITECT:
mgr inż. arch. Michał Górski
uprawnienia nr MPOA 050/2007

ZESPÓŁ PROJEKTOWY / PROJECT TEAM:
Ada Wolanik
+48 695 827 798
ada.wolanik@schwitzkegorski.pl

SPRAWDZAJĄCY / CHECKED BY:

BRANŻA / DISCIPLINE:
ARCHITECTURE

ETAP / PHASE:
1. Final Design

TYTUŁ RYSUNKU / DRAWING NAME:
PLAN SUFITÓW
PLAN SUFITÓW

SKALA: SCALE:	DATA: DATE:	REWIZJA: REVISION:	NR RYSUNKU: DRAWING NO.:
1:50	07.08.2024		FD_050